

Мастер – класс «Как сделать фланелеграф»

Воспитатель: Козяева Оксана Владимировна

Цель:

1. Активизация сотрудничества педагога с семьей для создания благоприятных условий знакомства детей с художественной литературой через применение фланелеграфа.

Задачи:

1. Познакомить с технологией изготовления фланелеграфа.
2. Расширить знания родителей о возможностях театрализованной деятельности.
3. Способствовать творческой самореализации родителей и детей.

Материалы и оборудование:

Фланель, клей-карандаш (клей момент), ножницы, карандаш, линейка, фанера (плотный картон) произвольного размера.

Ход мастер – класса:

Воспитатель: Добрый день, уважаемые родители!

Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно,
Всегда готовый утверждать
Все, что на свете человечно.
Здесь все прекрасно – жесты, маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки!

Я предлагаю вашему вниманию мастер – класс на тему «Как сделать фланелеграф». Сегодня я познакомлю вас с одним из способов изготовления фланелеграфа.

Что такое фланелеграф?

ФЛАНЕЛЕГРАФ (от фр.– flanelle фланель + греч. graphō – пишу).
Средство обучения, позволяющее с помощью учебных картинок воспроизводить ситуации на натянутой на доске фланелевой ткани.

Фланелеграф – это наглядное пособие для занятий с детьми и для их самостоятельных игр. Фланелеграф представляет собой доску,

обтянутую ворсистой тканью. Чаще всего используют однотонную, светлую фланель или флис. К фланелеграфу прилагаются разнообразные картинки, с обратной стороны которых, приклеена бархатная бумага или ворсистая ткань. Эти картинки и являются основой всех проводимых занятий, которые подбираются в зависимости от возраста малыша. С его помощью можно изучать геометрические фигуры, цвета, формы, названия предметов, счет, алфавит. В ходе игр развиваются творческие способности, логическое мышление, приобретаются знания об окружающем мире. Фланелеграф можно использовать, как основное средство для донесения знания ребенку (активное и регулярное использование), а так же как дополнительное пособие для размещения дидактического материала (пассивное использование для дополнительной демонстрации и закрепления информации).

Предназначено дидактическое пособие для детей с рождения и до школьного возраста.

1. Для изготовления фланелеграфа потребуется фанера или доска и ворсистая ткань светлых оттенков, я взяла фланель желтого цвета. Вместо фанеры можно использовать плотный картон.



2. Измеряем фанеру или картон и отрезаем необходимое количество ткани.



3. На ткань кладем фанеру.



4. Натягиваем ткань на фанеру и фиксируем ее при помощи клея или клеевого пистолета.



5. Наш фланелеграф готов!



6. Также для театральной постановки необходимо изготовить изображения персонажей сказки или карточки для игр. Все карточки оснащаются креплением, которое будет удерживать их от падения с вертикальной поверхности. В качестве крепления использую фланель, которую при помощи клея приклеиваю на обратную сторону. Серию карточек со сказочными героями можно

распечатать из интернета, вырезать из недорогой детской книжки
либо журнала, или нарисовать самостоятельно.





Предлагайте ребенку самостоятельно использовать фланелеграф для рассказывания сказок, стихов, потешек, составления картинок из геометрических фигур (мозаика) или пазлов.

Изображения персонажей в комплекте должны соответствовать друг другу по размеру – Зайчик не должен быть крупнее Волка, а Колобок больше Лисы.

Существует ряд правил расположения картинок:

- располагайте картинки равномерно по всей площади экрана;
- между персонажами должно быть некоторое расстояние;
- персонажи, которые переговариваются, должны быть повернуты лицом друг к другу;
- между переговаривающимися героями не должно быть никаких деталей;
- неполные картинки располагают по краю экрана, например, дома, деревья, чтобы создавалось впечатление, что за пределами экрана картинка имеет продолжение.

Большое спасибо за внимание! Желаю Вам и Вашим детям творческих успехов в театральной деятельности!



Используемые ресурсы:

https://methodological_terms.academic.ru

<http://womanwiki.ru/w/Фланелеграф>

Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам»

Е. В. Мигунова «Организация театрализованной деятельности в детском саду»